PROGRAMMAZIONE DIPARTIMENTALE DI MUSICA

Classe I - Anno scolastico 2026 – 2027

DISCIPLINA

MUSICA

COMPETENZA 1

Usa sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani musicali.

CONOSCENZE	ABILITA'	OBIETTIVI MINIMI	Competenze al termine del 1° anno
Conosce le prime regole della scrittura musicale.	Decodifica e utilizza i primi segni del linguaggio musicale.	Conoscere e usare i primi elementi di notazione musicale: note sul pentagramma, figure e pause fino alla semiminima.	Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo.

COMPETENZA 2

Partecipa alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di semplici brani musicali/vocali, appartenenti a generi e culture differenti.

CONOSCENZE	ABILITA'	OBIETTIVI MINIMI	Competenze al termine del 1° anno
Conosce le elementari tecniche di produzione sonora con voce e strumenti melodici.	Legge ed esegue individualmente e/o collettivamente, brani vocali - strumentali con estensione dei suoni nell'ambito dell'ottava.	Saper suonare e/o intonare facili melodie per imitazione.	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento, si esprime e dimostra interesse per l'ambito musicale. E' consapevole della necessità del rispetto di una convivenza civile, pacifica e solidale. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme ad altri.

COMPETENZA 3
Sa dar significato alle proprie esperienze musicali dimostrando la propria capacità di comprensione, di eventi, materiali, opere musicali, riconoscendone i significati anche in relazione al contesto storico-culturale.

CONOSCENZE	ABILITA'	OBIETTIVI MINIMI	Competenze al termine del 1°anno
Conosce i principali elementi costitutivi del suono. Conosce le famiglie strumentali e le loro caratteristiche. Conosce usi, funzioni, strumenti musicali del passato. Conosce l'evoluzione della storia della musica nelle prime epoche storiche.	Ascolta e comprende il ruolo e l'importanza della musica per le grandi civiltà del passato. Saper riconoscere generi e forme relativi i periodi trattati.	Saper riconoscere in un brano musicale alcuni timbri strumentali e gli altri parametri del suono. Saper inserire in un contesto storico l'ascolto di un brano musicale.	Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di organizzare nuove informazioni.
EDUCAZIONE CIVICA			
Costituzione e legalità	Attività corali e di musica d'insieme che stimolano la cooperazione, l'inclusione, la prevenzione del disagio e il rispetto delle regole condivise	Capacità di saper interagire nelle attività proposte rispettando le regole del gruppo e le finalità prestabilite.	