PROGRAMMAZIONE DIPARTIMENTALE DI MUSICA

Classe III Anno scolastico 2026 – 2027

DISCIPLINA

MUSICA

COMPETENZA 1
Usa sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani musicali.

CONOSCENZE	ABILITA'	OBIETTIVI MINIMI	Competenze al termine del 1° ciclo di istruzione
Conosce le regole della scrittura musicale e dell'armonia.	Decodifica e utilizza la notazione tradizionale. Riconosce e analizza le fondamentali strutture del linguaggio musicale (ritmiche, melodiche, armoniche)	Conoscere gli elementi di notazione fino alla croma e relativa pausa. Saper formare semplici battute ritmico-melodiche nei tempi binario, ternario e quaternario.	Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo.

COMPETENZA 2
Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani musicali/vocali appartenenti a generi e culture differenti.

CONOSCENZE	ABILITA'	OBIETTIVI MINIMI	Competenze al termine del 1° ciclo di istruzione
Conosce la notazione musicale e le sue regole. Conosce le tecniche esecutive degli strumenti didattici ritmici e melodici usati nel triennio.	Esegue in modo espressivo, con attenzione agli aspetti interpretativi collettivamente e/o individualmente, brani vocali - strumentali di diversi generi e stili anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche.	Saper suonare/cantare almeno due melodie con le figure studiate e in estensione di sei-otto note da solo o in gruppo.	Ha cura e rispetto di sé e degli altri come presupposto di uno stile di vita sano e corretto. E' consapevole della necessità del rispetto di una convivenza civile, pacifica e solidale. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme ad altri. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento, si esprime e dimostra interesse per l'ambito musicale.

COMPETENZA 3 Sa dar significato alle proprie esperienze musicali. dimostrando la propria capacità di comprensione, di eventi, materiali, opere musicali, riconoscendone i significati anche in relazione al contesto storico-culturale.			
CONOSCENZE	**ABILITA'**	**OBIETTIVI MINIMI**	**Competenze al termine del 1° ciclo di istruzione**
Conosce i principali usi e funzioni della musica nei vari contesti storici. Conosce stili, forme musicali vocali – strumentali, compositori, strumenti del presente e del passato.	Analizza opere musicali e comprende le relazioni tra la musica, la storia, la società e le arti. Confronta prodotti musicali di diverse culture con atteggiamento analitico e critico. Collabora fattivamente alla realizzazione di attività musicali sapendo gestire mezzi di riproduzione musicale o tecnologie informatiche.	Saper analizzare un brano musicale d'autore negli aspetti timbrici, dinamici, agogici ed espressivi. Saper parlare di un genere o di uno stile musicale del presente o del passato.	Ha spirito di iniziativa ed è capace di produrre idee e progetti creativi. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. E' disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare nuove informazioni.
EDUCAZIONE CIVICA			
Sviluppo sostenibile e Agenda 2030	Conoscere il patrimonio culturale musicale classico e moderno come parte dell'identità culturale italiana e internazionale.	Ascolta, analizza e comprende i significati che scaturiscono dall'ascolto di un brano musicale legato alle tematiche analizzate.	