



Istituto Comprensivo Perugia 3

Viale Roma 15 - 06121 Perugia (PG)

Tel. 0755726094 - Mail: pgic86600d@istruzione.it - PEC: pgic86600d@pec.istruzione.it

Codice Fiscale: 94152430545 - C.M.: PGIC86600D - C.U.U.: UFXG4Z

Prot. n° (vedi segnatura) del (vedi segnatura)

All'area riservata del sito web www.bandiperchicrea.it

Agli atti del fascicolo

Progetto SIAE "Per chi crea" Edizione 2025

Al sito web: www.istitutocomprensivoperugia3.edu.it

- Albo pretorio e sezione progetti

Programma SIAE "Per Chi Crea" (Edizione 2025)

Bando 2 – Formazione e promozione culturale nelle scuole – Settore "Danza"

Titolo del Progetto: "RYTHMOS: Armonia di Corpi e Menti per una scuola consapevole"

CUP: E94D25007180005 - Codice Progetto: 202502036176

Oggetto: Decisione a contrarre per procedere all'acquisto del servizio di formazione per n. 01 percorso laboratoriale di danza e movimento presso la Scuola Primaria "XX Giugno" dell'IC Perugia 3, mediante affidamento diretto ai sensi dell'art. 50, comma 1, lettera b), del D.Lgs. 36/2023, fuori Me.P.A., per l'attuazione del progetto SIAE "Per Chi Crea" (Edizione 2025).

CPV: 80500000-9

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

- VISTA** la legge 7 agosto 1990, n. 241, recante "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi";
- VISTO** il decreto legislativo 16 aprile 1994, n. 297, recante "Approvazione del testo unico delle disposizioni legislative vigenti in materia di istruzione, relative alle scuole di ogni ordine e grado";
- VISTA** la legge 15 marzo 1997, n. 59, recante "Norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche";
- VISTO** il D.P.R. 8 marzo 1999, n. 275 "Regolamento recante norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche", ai sensi dell'art. 21 della L. 15 marzo 1997, n. 59;
- VISTA** la legge 10 marzo 2000, n. 62, recante "Norme per la parità scolastica e disposizioni sul diritto allo studio e all'istruzione";



- VISTO** il decreto legislativo 7 marzo 2005, n. 82, recante *"Codice dell'amministrazione digitale"*;
- VISTO** il decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33, recante *"Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni"*;
- VISTA** la legge 13 luglio 2015, n. 107, recante *"Riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti"*;
- VISTO** il Decreto Interministeriale 28 agosto 2018, n. 129 *"Regolamento recante istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche, ai sensi dell'articolo 1, comma 143, della legge 13 luglio 2015, n. 107"*;
- TENUTO CONTO** delle funzioni e dei poteri del Dirigente Scolastico in materia negoziale, come definiti dall'articolo 25, comma 2, del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, dall'articolo 1, comma 78, della legge n. 107 del 2015 e dagli articoli 3 e 44 del succitato D.L. 129/2018;
- CONSIDERATO** in particolare l'Art. 50 (servizi e forniture di importo inferiore alle soglie di cui all'articolo 14), c. 1, lett. b, del D.Lgs. 30 marzo 2023, n. 36 che prevede che *"affidamento diretto dei servizi e forniture, ivi compresi i servizi di ingegneria e architettura e l'attività di progettazione, di importo inferiore a 140.000 euro, anche senza consultazione di più operatori economici, assicurando che siano scelti soggetti in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all'esecuzione delle prestazioni contrattuali, anche individuati tra gli iscritti in elenchi o albi istituiti dalla stazione appaltante"*;
- VISTA** la legge 28 dicembre 2015, n. 208 *"Disposizioni per la formazione del bilancio annuale e pluriennale dello Stato (legge di stabilità 2016)"*;
- VISTA** la legge 22 aprile 1941, n. 633 *"Protezione del diritto d'autore e di altri diritti connessi al suo esercizio"*;
- VISTO** in particolare l'art. 71-octies, comma 3-bis, della legge 22 aprile 1941, n. 633, introdotto dall'articolo 1, comma 335, della legge 28 dicembre 2015 n. 208, che prevede *"al fine di favorire la creatività dei giovani autori, il 10 per cento di tutti i compensi incassati ai sensi dell'articolo 71-septies, calcolato prima delle ripartizioni effettuate dalla Società italiana degli autori ed editori (SIAE) ai sensi dei commi 1 e 3 del presente articolo, è destinato dalla Società, sulla base di apposito atto di indirizzo annuale del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, ad attività di promozione culturale nazionale e internazionale"*;
- VISTO** il D.M. 191 del 10/06/2025 del MiC recante *"Atto di indirizzo per la promozione culturale nazionale e internazionale dei giovani autori, ai sensi dell'articolo 71- octies, comma 3-bis, della Legge 22 aprile 1941, n. 633, per l'annualità 2025"*;
- CONSIDERATO** che in attuazione di quanto indicato nel sopracitato *"Atto di indirizzo"* del Ministero della Cultura (Rep. 191 del 10.06.2025), la Società Italiana degli Autori ed Editori (SIAE) promuove la creatività dei giovani autori, artisti, interpreti ed esecutori di età non superiore ai 35 anni mediante il programma *"Per Chi Crea"* (www.perchicrea.it);



- VISTO** il programma SIAE "Per Chi Crea" Edizione 2025 che prevede 4 bandi e coinvolge 6 Settori artistici;
- VISTO** il PTOF vigente, che pone particolare attenzione allo sviluppo delle competenze trasversali fondamentali per la crescita personale e sociale dei bambini, in coerenza con il programma SIAE "Per chi crea" Edizione 2025;
- VISTE** le delibere del Collegio dei Docenti (n. 10 del 30/10/2025) e del Consiglio di Istituto (n. 145 del 03/11/2025) di adesione al Bando 2 del programma SIAE "Per chi crea" Edizione 2025";
- VISTA** la proposta progettuale dell'Istituto Comprensivo Perugia 3 di Perugia (PG), inviata sul portale dedicato, disponibile sul sito web www.bandiperchicrea.it, a valere sul **Bando 2 "Formazione e Promozione culturale nelle scuole"** - settore **"Danza"** - per un importo complessivo di **€ 25.000,00**;
- TENUTO CONTO** che la suddetta proposta progettuale dal titolo *"RYTHMOS: Armonia di Corpi e Menti per una Scuola Consapevole"* ha superato con successo la verifica di ammissibilità e al termine della fase di valutazione di merito da parte dell'apposita Commissione è stata ammessa a finanziamento nel settore artistico **Danza** con codice progetto **202502036176** per un importo di **€ 25.000,00**;
- VISTA** la Convenzione (prot. n. 3079 del 10/03/2026) stipulata tra SIAE e Istituto Comprensivo Perugia 3 che costituisce formale autorizzazione all'avvio del progetto e contestuale autorizzazione alla spesa;
- VISTE** le indicazioni fornite dalla SIAE nel Bando 2 "Formazione e Promozione culturale nelle scuole", nella relativa "Guida Operativa" al bando, nella Convenzione stipulata e nel modello SIAE di organizzazione, gestione e controllo 231/2001 (pubblicato sul sito www.siae.it nella sezione SIAE Trasparente) per la realizzazione del suddetto progetto;
- VISTO** il Programma Annuale E.F. 2026;
- VISTO** il Decreto di assunzione in bilancio E.F. 2026 (prot. n. 4944 del 23/04/2026) relativo al progetto in oggetto;
- RILEVATA** la necessità, nell'ambito del Progetto 202502036176, CUP E94D25007180005, di avvalersi di Esperti e Tutor per le attività formative;
- VISTO** il Regolamento di questa Istituzione Scolastica per la disciplina degli incarichi e dei contratti di prestazione d'opera con esperti interni ed esterni, adottato con delibera del Consiglio d'Istituto n. 6 del 09/12/2021 e ss. modifiche e integrazioni;
- VISTE** le delibere del Collegio dei Docenti (n.12 del 14 maggio 2026) e del Consiglio di Istituto (n.181 del 19 maggio 2026) di approvazione dei criteri per la selezione delle figure di "Esperto" e "Tutor" del progetto finanziato dalla SIAE *"RYTHMOS: Armonia di Corpi e Menti per una Scuola Consapevole"*;
- VISTO** l'avviso per la selezione rivolta al personale INTERNO all'Istituzione Scolastica finalizzata al conferimento di incarichi di "Esperto" e "Tutor" (prot. n. 8609 del 20/07/2026) per l'attuazione e la realizzazione del progetto finanziato con le risorse SIAE - Programma "Per Chi Crea" (Edizione 2025);



- VISTO** il decreto di assenza di candidature da parte del personale interno per il ruolo di "Esperto formatore" e "Tutor" (prot. n. 8762 del 28/07/2026) relativo ai percorsi educativi e formativi del progetto finanziato con le risorse SIAE - Programma "Per Chi Crea" (Edizione 2025);
- VISTA** la necessità di individuare un Operatore economico che attui il servizio di formazione mediante adeguati profili professionali per i percorsi laboratoriali di danza e movimento nella "Scuola Primaria";
- RILEVATA** l'assenza di convenzioni Consip attive relative al servizio di formazione che si intende acquisire;
- VISTA** la lettera di intenti del 25 ottobre 2025, acquisita nell'ambito della proposta progettuale, con la quale DANCE GALLERY APS ha manifestato l'interesse a partecipare al progetto "RYTHMOS: Armonia di Corpi e Menti per una Scuola Consapevole", mettendo a disposizione il proprio know-how e le proprie risorse umane per la realizzazione delle attività di formazione previste dal progetto;
- CONSIDERATA** l'indagine conoscitiva di mercato svolta attraverso comparazione siti WEB di diverse agenzie formative, consultazione di cataloghi online, conoscenza mediante altre istituzioni scolastiche;
- CONSIDERATO** che la predetta indagine conoscitiva ha consentito di individuare l'operatore economico DANCE GALLERY APS di Perugia (PG) (P. IVA 02316030549 – C.F. 94112910636), in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all'esecuzione delle prestazioni richieste e di specifiche competenze nel settore della danza e della formazione, la cui proposta risulta rispondente alle esigenze progettuali dell'Istituto;
- VISTO** l'art. 46, comma 1 del D.L. 129/2018, in base al quale «Per l'affidamento di lavori, servizi e forniture, le istituzioni scolastiche, [...] ricorrono agli strumenti di acquisto e di negoziazione, anche telematici, messi a disposizione da Consip S.p.A., secondo quanto previsto dalle vigenti disposizioni normative in materia di contenimento della spesa»;
- CONSIDERATO** che per affidamenti di importo inferiore a 140.000,00 euro si può procedere con affidamento diretto anche senza previa consultazione di due o più operatori economici ai sensi dell'art. 50 comma 1 lett. b) del D. Lgs. 36/23;

Tutto quanto in premessa indicato fa parte integrante e sostanziale del presente provvedimento.

DETERMINA

Art. 1 - Oggetto

Avvio di una procedura di affidamento diretto, ai sensi dell'art. 50, comma 1, lettera b), del D.Lgs. 36/2023, per l'acquisizione di un servizio di formazione finalizzato alla realizzazione di n. 1 percorso laboratoriale di danza rivolto agli alunni della scuola primaria, della durata complessiva di 32 ore, destinato a n. 4 classi di circa 20 alunni ciascuna, con attività della durata di un'ora settimanale per ciascuna classe per 8 settimane.



L'affidamento sarà effettuato al di fuori del Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione (MePA), con l'operatore economico DANCE GALLERY APS di Perugia (PG) (P. IVA 02316030549 – C.F. 94112910636).

Art. 2 - Affidato del servizio

Il servizio sarà affidato all'operatore economico individuato, previa verifica del possesso dei requisiti previsti dalla normativa vigente e della rispondenza delle condizioni proposte alle esigenze dell'Istituto e alle finalità del progetto.

Art. 3 - Importo

L'importo stimato per la realizzazione del servizio specificato in oggetto è di euro 4.900,00 (Quattromilanovecento/00) IVA inclusa.

Art. 4 - Garanzie

In conformità a quanto previsto dall'art. 53 del D. Lgs. 36/2023, in relazione alle procedure di affidamento di cui all'art. 50, comma 1, del medesimo decreto, nei confronti dell'operatore economico individuato per la procedura di affidamento diretto:

- non sarà richiesta la garanzia provvisoria, ai sensi dell'art. 53, comma 1, del D. Lgs. 36/2023, che dispone che nelle procedure di affidamento diretto la stazione appaltante non richiede le garanzie provvisorie di cui all'art. 106 del medesimo decreto;
- non sarà richiesta la garanzia definitiva, ai sensi dell'art. 53, comma 4, del D.Lgs. 36/2023, in considerazione del modesto valore economico dell'affidamento e della natura e delle caratteristiche della prestazione oggetto del contratto.

Art. 5 - Tempi di esecuzione

Il servizio di formazione sarà svolto dal mese di ottobre 2026 al mese di dicembre 2026, in coerenza con il cronoprogramma del progetto.

Art. 6 - Condizioni di affidamento

Le condizioni dell'affidamento e gli obblighi dell'operatore economico sono specificati nel disciplinare e nei relativi allegati.

Art. 7 - Approvazione documenti

Sono approvati, contestualmente alla presente decisione, il disciplinare e i relativi allegati, che costituiscono parte integrante della procedura di affidamento.

Art. 8 - Responsabile del Progetto

Ai sensi dell'art. 15 del D. Lgs. 36/2023 (Codice dei contratti pubblici), dell'Allegato I.2 "Attività del RUP" del medesimo Codice e dell'art. 6 della Legge n. 241/90 è nominato **Responsabile Unico del Progetto** il Dirigente Scolastico *Dott.ssa Valentina Ciacca*.

La Dirigente Scolastica

Dott.ssa Valentina Ciacca

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa